

Bios in de Buitenlucht in centrum Den Haag

DEN HAAG - Een zwoele zomeravond, lekkere hapjes, drankjes en een documentaire die je echt niet wil missen: deze zomer op het buitenterras van het Humanity House in Den Haag. Vanaf donderdag 3 augustus kun je vijf weken lang genieten van spraakmakende, intrigerende en ontroerende documentaires rond het thema: 'Dromers en Dwarsdenkers'. Niet in een warme filmzaal, maar lekker in de open lucht.

Bios op het terras

Vijf weken lang, elke donderdag in augustus, opent het terras van het Humanity House voor een reeks documentaires in de open lucht: Bios in de Buitenlucht 2017. Alle documentaires zijn IDFA-favorieten en sluiten aan op het thema 'Dromers en Dwarsdenkers'.

Carry van Wersch, programmeur Humanity House: 'We hebben dit jaar gekozen voor een optimistisch thema. We tonen verhalen die hoop geven en inspireren. De documentaires tonen ons dappere mensen wereldwijd, die hun dromen najagen of buiten de gebaande paden denken, ondanks de weerstand die ze daarbij ondervinden. Zo gaat *Gaza Surf Club* over een groep jongeren in de Gazastrook die graag wil surfen. Dat is daar alles behalve makkelijk, maar toch blijven de surfers dromen en doen. Maar ook dichterbij huis vinden we inspirerende verhalen, zoals die van Juf Kiet die les geeft aan een klas jonge nieuwkomers.'

Inleiding van Dromers en Dwarsdenkers

Bij elke documentaire tijdens Bios in de Buitenlucht geven bekende dromers en dwarsdenkers een inleiding op de films. Zo is Juf Kiet zelf aanwezig om 'haar' film in te leiden en spreekt surfster Jalou Langeree voorafgaand aan *Gaza Surf Club* over het najagen van je dromen in de sport.

Praktisch

De films starten zodra de zon onder is – rond 21:30 uur – op het terras achter het Humanity House. De avond duurt tot uiterlijk 23:00 uur. Het terras en de buitenbar zijn vanaf 20:30 uur open. Alle films worden vertoond op zonne-energie, dankzij partner Solar Cinema. Bij slecht weer vertoont het Humanity House de film(s) binnen. Een kaartje voor de film kost €8,50 en is verkrijgbaar via www.humanityhouse.org.





Bios in de Buitenlucht is mede mogelijk door de genereuze steun van Fonds 1818 en de Gravin van Bijlandt Stichting. Het Humanity House is een initiatief van het Nederlandse Rode Kruis en krijgt steun van de gemeente Den Haag.

Noot voor de redactie, niet ter publicatie

Voor meer informatie, neem contact op met Maaïke Smulders, Hoofd communicatie Humanity House: maaïke.smulders@humanityhouse.nl, 070-31 000 50 of 06-14377857 of met Carry van Wersch, Programmeur Humanity House: 070-3100050.

- FACTSHEET -

Wat: Bios in de Buitenlucht
 Waar: Terras Humanity House, Prinsegracht 8, Den Haag
 Wanneer: 3 t/m 31 augustus 2017

	<p>The Good Postman</p> <p>Een tragikomisch portret over de Bulgaarse postbode Ivan, die zich verkiesbaar stelt voor het burgemeesterschap. Het dorp waar hij woont loopt leeg. Er wonen nog maar veertig, voornamelijk hoogbejaarde mensen. Ivan heeft een even sympathiek als opmerkelijk plan bedacht om zijn dorp weer op te laten leven. Hij wil alle passerende Syrische vluchtelingen een huis en een nieuwe start bieden in het lege dorp.</p>	<p>Donderdag 3 augustus 2017</p>
	<p>Gaza Surf Club</p> <p>Surfers in de Gazastrook dromen van het trotseren van hoge golven, maar in de zogenaamde 'grootste openluchtgevangenis' is dit niet makkelijk. Wat voor velen een sportieve uitdaging op zee is, betekent voor de jonge bewoners van Gaza een uiting van persoonlijke vrijheid, hoop en tegendraadsheid. Met een persoonlijke inleiding van kitesurfster Jalou Langeree.</p>	<p>Donderdag 10 augustus 2017</p>
	<p>Singing with Angry Bird</p> <p>De film volgt de Koreaanse operazanger Jae-Chang Kim, bijgenaamd Angry Bird, die ouders in een Indiase sloppenwijk probeert te bewegen tot een optreden met hun kinderen. Het project drijft Angry Bird vaak tot wanhoop, want voor de ouders die met moeite het hoofd boven water houden, gaat werk altijd voor. Met een Spoken Word Performance van MC Complex, een van de grondleggers van de Nederlandse hiphop.</p>	<p>Donderdag 17 augustus 2017</p>
	<p>Zaatari Djinn</p> <p>Midden in de woestijn is in de verzengende hitte een nieuwe stad ontstaan die voor 80% uit kinderen bestaat. Vanuit het perspectief van vier kinderen zien en voelen we hoe het is om op te groeien in deze stad; het vluchtelingenkamp Zaatari. Een plek met weinig middelen of zicht op verbetering, maar met ruimte voor dromen. Met een persoonlijke inleiding van Suzanne Laszlo, directeur Unicef Nederland.</p>	<p>Donderdag 24 augustus 2017</p>
	<p>De Kinderen van Juf Kiet</p> <p>Een hartverwarmende documentaire over een juffrouw die je ieder kind wenst. Juf Kiet geeft les aan kinderen van asielzoekers. Ze komen uit landen als Syrië en Irak en hebben heel veel meegemaakt. Gelukkig hebben ze les van juf Kiet. Zij is streng maar rechtvaardig, geduldig, lief en betrokken. Ze leert hen Nederlands en hoe je met elkaar om behoort te gaan. Met een persoonlijke inleiding van Juf Kiet zelf.</p>	<p>Donderdag 31 augustus 2017</p>